

**QUÉ VOY A
ESTUDIAR**

**OPCIONES EN 2º
DE
BACHILLERATO**

**OFERTA
EDUCATIVA
IES PINTOR
RAFAEL REQUENA**

RECUERDA

TRONCALES EN BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

HISTORIA DE ESPAÑA (3 HORAS)
LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA II (4 HORAS)
INGLÉS II (3 HORAS)
MATEMÁTICAS II (4 HORAS)

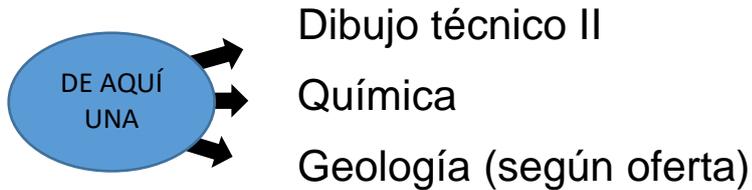
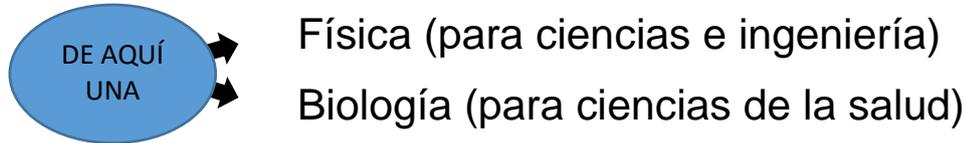
TRONCALES EN BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

HISTORIA DE ESPAÑA (3 HORAS)
LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA II (4 HORAS)
INGLÉS II (3 HORAS)
MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II
LATÍN II (4 HORAS)

UNA DE
LAS DOS

BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

- **Troncales de opción de 2º:** (4 HORAS)



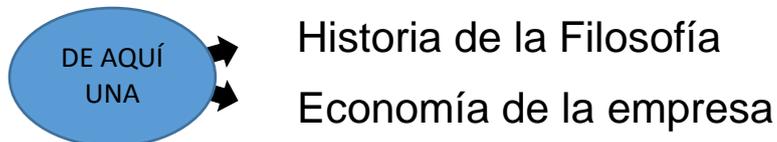
- **Específicas de itinerario y comunes para 2º:** (4 HORAS)

- Psicología
- Tecnología industrial II
- Imagen y Sonido
- Francés II
- Ciencias de la Tierra y Medio Ambiente
- TIC II
- Troncal no cursada (*en nuestro centro Física*)
- Fund. de Administración y Gestión
- Historia de la música y danza
- Dibujo artístico II
- TIC II



BACHILLERATO DE HUMANIDADES Y C. SOCIALES

- **Troncales de opción de 2º:** (4 HORAS)



- **Específicas de itinerario y comunes para 2º:** (4 HORAS)

- Psicología
- Imagen y Sonido
- Francés II
- TIC II
- Troncal no cursada (*en función de la demanda y de la disponibilidad*)
- Fund. de Administración y Gestión
- Historia de la música y danza
- TIC II



Geología 2º Bachillerato

ALUMNADO:

- Si piensas estudiar:
 - Un Grado vinculado a Ciencias (Geología, Paisajismo, Ciencias Ambientales, Ingeniería Geológica, Seguridad y Medio Ambiente...)
 - Un Ciclo formativo de Grado Superior de la familias de Agraria, Edificación y Obra Civil, Energía y Agua....
 - Si te interesa entender noticias de actualidad sobre riesgos geológicos (volcanes, terremotos, inundaciones...), el uso de minerales, rocas, aguas subterráneas y energías, etc.

METODOLOGÍA:

- La metodología es activa y participativa. Se realizarán actividades en el aula de forma individual, por parejas y en grupo usando diversas estrategias educativas para entender mejor los contenidos. La metodología es investigativa, se plantean situaciones problemáticas abiertas, que generen interés. Además, se pretende estar al día, por lo que se trabajará con noticias geológicas de actualidad. Utilizaremos materiales diversos (material audiovisual, google earth, infografías, manuales, bloques diagrama, colecciones de fósiles, minerales y rocas...).

CONTENIDOS:

- Bloque 1. El planeta Tierra y su estudio.
- Bloque 2. Minerales, los componentes de las rocas.
- Bloque 3. Rocas sedimentarias, ígneas y metamórficas.
- Bloque 4. La Tectónica de Placas, una teoría global.
- Bloque 5. Procesos geológicos externos.
- Bloque 6. Tiempo geológico y Geología Histórica.
- Bloque 7. Riesgos geológicos.
- Bloque 8. Recursos minerales y energéticos y aguas subterráneas.
- Bloque 9. Geología de España.
- Bloque 10. Geología de campo.

Ciencias de la Tierra y Medio Ambiente 2º Bachillerato

La materia de Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente tiene como eje vertebrador la interacción entre el medio ambiente terrestre y las actividades de la Humanidad, así como el análisis de los problemas derivados. Nuestro planeta es limitado tanto en los recursos que usa el ser humano como en su capacidad de absorber los impactos ambientales generados por su actividad. Sin embargo, debido a que la Humanidad se comporta como si la capacidad del planeta fuese ilimitada, ésta se enfrenta a importantes retos en el siglo XXI, tales como la búsqueda de fuentes alternativas de energía, el abastecimiento de materias primas, la disponibilidad de agua de calidad y a diversos impactos ambientales como el calentamiento global, la disminución de la capa de ozono, la pérdida de biodiversidad, la alteración y pérdida de suelo, etc. Esta materia se centra en conocer dichos problemas, su origen, consecuencias y posibles soluciones. Para ello, se estudian los sistemas terrestres que configuran nuestro medio ambiente (geosfera, hidrosfera, atmósfera y biosfera), los recursos que usa la Humanidad, los impactos medioambientales provocados por la actividad del ser humano a nivel local, regional y global, y las medidas y propuestas para hacer frente tanto a la falta de recursos, como a la generación de impactos y residuos. Por tanto, esa materia contribuye al establecimiento de una gestión sostenible de nuestro planeta que integre el desarrollo humano y la preservación del medio ambiente. Además, analiza los riesgos naturales geológicos a los que se enfrenta la Humanidad tales como los seísmos, las inundaciones, etc. 100% de aprobados en las últimas convocatorias.

Química

2º Bachillerato

ALUMNADO:

La materia de **Química** aborda algunas de las **bases científicas** en las que se apoyan gran parte de carreras como **Microbiología, Medicina, Ingeniería de alimentos, Geología, Farmacia, Agronomía, o Zootecnia**, por citar algunas. Está basada en el conocimiento científico para identificar preguntas y obtener conclusiones a partir de pruebas. La química está en todos lados, hasta dentro de nosotros. ¡Sí, en nuestro cuerpo ocurren miles de reacciones químicas!

Para poder entender algunos de los contenidos de la materia, es necesario que relaciones lo aprendido en otras materias de la modalidad como Matemáticas, Física o Biología y que hayas cursado la materia de Física y Química en 4º de ESO y 1º de Bachillerato.

METODOLOGÍA:

□ La materia está compuesta por una parte teórico-conceptual y otra de desarrollo práctico que implica la realización de prácticas de laboratorio, así como la búsqueda, análisis y elaboración de información.

CONTENIDOS:

Los contenidos se estructuran en 4 bloques en los que estudiarás aspectos como:

La **estructura atómica** de los elementos y su repercusión en las propiedades periódicas de los mismos.

En el segundo bloque estudiamos la visión actual del **concepto del átomo y las subpartículas** que lo conforman, la actividad de átomos y los distintos **tipos de enlaces y fuerzas** que aparecen entre ellos y, como consecuencia, las **propiedades fisicoquímicas de los compuestos** que pueden formar.

El tercer bloque aborda la **reacción química, cinética de las reacciones y equilibrio químico**. En ambos casos se analizarán los factores que modifican tanto la **velocidad de reacción** como el desplazamiento de su equilibrio. A continuación, se estudian las **reacciones ácido-base y de oxidación-reducción**, de las que se destacan las implicaciones industriales y sociales relacionadas con la salud y el medioambiente.

El cuarto bloque aborda la **química orgánica** y sus aplicaciones actuales relacionadas con la química de polímeros y macromoléculas, la química médica, la química farmacéutica, la química de los alimentos y la **química medioambiental**.

FÍSICA

2º Bachillerato

ALUMNADO:

La materia de **Física** aborda algunas de las **bases científicas** en las que se apoyan gran parte de las ciencias como **Biología, Medicina, Ingeniería, Geología, finanzas, educación, literatura, leyes o las carreras técnicas (electricistas, forenses...)** por citar algunos ejemplos. Por tanto, no estudiar Física cierra las puertas a una gran cantidad de carreras posibles.

Para poder entender algunos de los contenidos de la materia, es necesario que relaciones lo aprendido en otras materias de la modalidad como Matemáticas, Biología o Tecnología y que hayas cursado la materia de Física y Química en 4º de ESO y 1º de Bachillerato.

METODOLOGÍA:

La materia está compuesta por una parte teórico-conceptual y otra de desarrollo práctico que implica la realización de prácticas de laboratorio, así como la búsqueda, análisis y elaboración de información.

CONTENIDOS:

Los contenidos se estructuran en 3 bloques en los que estudiarás aspectos como:

La actividad científica, con lo que se pretende afianzar los conceptos relativos al método científico tratados en cursos anteriores. Se tratan así mismo los aspectos sobre Cinemática, Dinámica y Energía combinados entre ellos para ofrecer una visión global y facilitar el entendimiento entre las interacciones gravitatorias, eléctricas y magnéticas.

El segundo bloque trata sobre las ondas y fenómenos ondulatorios. Se tratan de forma específica el sonido, la luz y las ondas electromagnéticas. Se estudian conceptos básicos de óptica mediante aproximación paraxial. Las ecuaciones de los sistemas ópticos se presentan desde un punto de vista operativo, con objeto de proporcionar al alumno una herramienta de análisis de sistemas ópticos complejos.

El tercer bloque tiene por finalidad conocer los principales avances físicos del s.XX. Aunque para poder comprender con exactitud algunos teoremas es necesario un elevado conocimiento matemático. La materia aborda estos avances desde un punto de vista teórico y simplificado. La Teoría Especial de la Relatividad y la Física Cuántica se presentan como alternativas necesarias a la insuficiencia de la denominada Física Clásica para resolver determinados hechos experimentales. Se estudiará una serie de partículas fundamentales, como los quarks, y su relación con la formación del universo o el origen de la masa.

Biología 2º Bachillerato

Los grandes avances y descubrimientos de la Biología apoyados en la aplicación del método científico y la Teoría celular, así como en el desarrollo de técnicas, aparatos e instrumental específico, se suceden de manera constante en las últimas décadas.

Los retos de la Biología son continuos y mantienen el motor de la investigación biológica y del desarrollo de nuevas técnicas en los campos de la Microbiología, la Inmunología, la Biotecnología y la Ingeniería Genética, proporcionando aplicaciones en la medicina, las industrias alimentarias, las farmacéuticas, la mejora del medio ambiente, la agricultura o la ganadería. El continuo desarrollo de las Ciencias Biológicas ha llevado a la aparición de nuevas parcelas de estudio que han acabado constituyéndose en nuevas ramas, cómo la Genómica y la Proteómica por la importancia de su contenido. Todos estos hallazgos científicos producen continuas transformaciones en la sociedad, abriendo además nuevos horizontes, que en la mayoría de las ocasiones son fruto de la colaboración con la Física, la Química, la Geología, las Matemáticas o la Tecnología.

En esta asignatura se orienta a los alumnos a su formación hacia profesiones de la rama biosanitaria (salud, medio ambiente, investigación, etc.).

Los contenidos se distribuyen en cinco. Así, el **primer bloque** se centra en el estudio de la base molecular y fisicoquímica de la vida, los bioelementos y la formación e interacción de las biomoléculas y sus enlaces químicos. El **segundo bloque** fija su atención en la célula como un sistema complejo integrado, analizando la influencia del progreso técnico en el estudio de la estructura, ultraestructura y fisiología celular. En el **tercer bloque** se estudia la herencia y su fundamento en los procesos de Genética molecular: replicación, transcripción y traducción del ADN, así como los avances de ésta en el campo de la Ingeniería Genética, dándole espacio a las repercusiones éticas y sociales derivadas de dichos avances y por último se relaciona la Genética con el hecho evolutivo. En el **cuarto bloque** se aborda el estudio de la Microbiología y la Biotecnología, tipos de microorganismos, estructura y función, así como las aplicaciones biotecnológicas en campos variados como la industria alimentaria, farmacéutica, la biorremediación, etc. El **quinto bloque** se centra en la Inmunología, su importancia, disfunciones, deficiencias y aplicaciones profundizando en el estudio del sistema inmune humano: defensas, vacunas, sueros, alergias...

Sintetizando, la materia de Biología aporta al alumnado unos conocimientos fundamentales que constituyen una sólida base científica para su formación posterior, así como un conjunto de técnicas y destrezas que le permitirán seguir profundizando para construir y desarrollar sus ideas, basándose en datos procedentes de la adquisición de los contenidos de la materia y en la aplicación de la metodología científica, consolidando así las competencias adquiridas para el desarrollo como ciudadanos libres y responsables.

LATÍN II
DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

ALUMNADO:

- Dirigido al alumnado que ha cursado latín en primer curso y que cursen esta materia en 2º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.
- Alumnado que tenga interés en profundizar en la materia de Latín en cuanto a traducción de textos ORIGINALES
- Existe una oferta de noventa carreras en universidades próximas a la localidad, Valencia, Alicante y Murcia donde el latín es valorado con la máxima ponderación a la hora de acceder a un estudio en concreto (el departamento tiene elaborado un estudio comparativo en estas universidades y actualizado a Abril de 2020 que pone a disposición de familias)

DESCRIPCIÓN:

- Conocer la forma de escribir de unos y otros autores, cómo dominaban la lengua en función de aquello que se quiere expresar, qué tipos de estructuras había en prosa y verso.
- Conocer los principales fenómenos fonéticos de la lengua latina hasta llegar al castellano.
- Conocer los principales rasgos de la literatura latina de forma dinámica y práctica

CONTENIDOS:

- Ampliación de morfología en cuanto a pronombres (fórico y demostrativo) y formas verbales (Subjuntivo)
- Análisis y traducción de textos en lengua original a elegir entre el alumnado sobre prosa y /o verso (César, Tito Livio y Virgilio)
- Profundización en sintaxis y estructuras complejas propias de los autores a traducir

GRIEGO II
DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

ALUMNADO:

- Dirigido al alumnado que ha cursado Griego en primer curso y que cursen esta materia en 2º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.
- Alumnado que tenga interés en profundizar en la materia de Latín en cuanto a traducción de textos ORIGINALES en un conjunto propuesto y cerrado a trabajar a lo largo del curso
- Existe una oferta de setenta y cuatro carreras en universidades próximas a la localidad, Valencia, Alicante y Murcia donde el griego es valorado con la máxima ponderación a la hora de acceder a un estudio en concreto (el departamento tiene elaborado un estudio comparativo en estas universidades y actualizado a Abril de 2020 que pone a disposición de familias)

DESCRIPCIÓN:

- Conocer la forma de escribir de unos y otros autores, cómo dominaban la lengua en función de aquello que se quiere expresar, qué tipos de estructuras había en la lengua griega, especialmente en prosa
- Conocer los principales fenómenos fonéticos y normas de transcripción del griego hasta llegar al castellano.
- Conocer los principales rasgos de la literatura griega de forma dinámica y práctica

CONTENIDOS:

- Ampliación de morfología en cuanto a pronombres (anafórico y demostrativo) y formas verbales (Subjuntivo/Optativo), así como formas de tiempos secundarios no trabajados en curso anterior.
- Análisis y traducción de textos en lengua original a elegir entre el alumnado sobre prosa y /o verso (Esopo o selección de autores de griego clásico en diversos dialectos, tanto en prosa como verso)
- Profundización en sintaxis y estructuras complejas propias de los autores a traducir

HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA. 2º BACHILLERATO

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

ALUMNADO:

- Dirigido a alumnos que cursen 2º de Bachillerato de Ciencias y Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.
- Alumnos que tengan interés por la música y los campos que la rodean, así como aquellos que tengan estudios musicales.
- No es necesario haber cursado música en años anteriores

-Magisterio, ciencias de la educación y musicoterapia, historia del arte, Historia y Ciencias de la música, musicología y etnomusicología ligado a profesiones como profesor de secundaria, universidad, conservatorio, investigador, crítico musical, director o técnico de biblioteca/mediateca, archivero de orquesta.

-Ingeniería del sonido, técnico de sonido de FP. Profesiones: asesor musical de Radio, ayudante de programación de radio, técnico de sonido (estudios de grabación de radio, TV, teatros, auditorios), editor de sonido, técnico de laboratorio de Electroacústica, copista, DJ.

-Oficios técnicos: Técnico afinador, Técnico en Lutería.

METODOLOGÍA: 4 horas

- ❑ Práctica, participativa, cooperativa y constructiva
- ❑ Interpretación instrumental, vocal, movimiento y danza. (2 horas)
- ❑ Utilización de las nuevas tecnologías y trabajos en grupo
- ❑ Herramientas básicas como: audición, partitura, análisis y expresión.

CONTENIDOS

1.- *Interpretación:* se refiere a la práctica instrumental o vocal, así como a la ejecución de coreografías.

2.- *Análisis:* de audiciones, partituras y textos para comprender los conocimientos.

3.- *La música y la danza en los diferentes periodos de la Historia.*

4.- *La música tradicional en el mundo:* funciones, instrumentos, danzas...



Imagen y Sonido

2º bachillerato

ALUMNADO:

La materia de Imagen y Sonido es fundamental para la comprensión de la información en la sociedad actual. La evolución constante de las tecnologías de la información y la comunicación conlleva la creación de nuevas estructuras de mensaje de carácter global que incluyan sonido, imagen y texto, por tanto **se orienta al alumnado que quiera cursar un grado relacionado con diseño, imagen y sonido e ingeniería. Además de ciclos formativos de grado superior relacionado.** Además mejora sus conocimientos y formar una base sólida de cara a afrontar sus futuros estudios.

METODOLOGÍA:

El objetivo principal de esta materia es que el alumnado aprenda a elaborar productos audiovisuales a través del conocimiento y experimentación de las técnicas, procedimientos y conceptos propios del área de la imagen y el sonido, partiendo de un análisis crítico de las distintas manifestaciones audiovisuales a lo largo de la historia y del tratamiento de la información en los distintos medios de comunicación. Aprenderemos a realizar cortometrajes, sesiones de fotografía, esquema de iluminación, creación de bandas sonoras,... y sobre todo, lo haremos nosotros mismos

Se utilizará una **metodología de trabajo teórica y práctica**, buscando la participación activa del alumno, en la que los contenidos teóricos se impartirán **utilizando nuevas estrategias de enseñanza** aplicadas a la imagen y sonido y se complementará con **aprendizaje basado en prácticas** con el fin de asimilar mejor los contenidos.

CONTENIDOS:

La materia se divide en nueve grandes bloques:

- 1. Recursos expresivos utilizados en producciones audiovisuales**
- 2. Análisis de situaciones audiovisuales**
- 3. Elaboración de guiones audiovisuales**
- 4. Captación de imágenes fotográficas y de vídeo**
- 5. Tratamiento digital de imágenes**
- 6. Edición de piezas visuales**
- 7. Diseño de bandas sonoras**
- 8. Cualidades técnicas del equipamiento de sonido idóneo en radio y medios audiovisuales**
- 9. Equipamiento técnico en proyectos multimedia**

Tecnologías de la Información y la Comunicación II

2º bachillerato

ALUMNADO:

La materia de TIC **se orienta a todo el alumnado** que quiera mejorar sus conocimientos sobre el manejo de la información y dispositivos tecnológicos para realizar cualquier tarea, tales como programación, multimedia, seguridad o publicación y difusión de contenidos. **No se requieren requisitos previos ni conocimientos anteriores**, pero se aconseja haber cursado TIC I en 1º de Bachillerato.

METODOLOGÍA:

Se utilizará una **metodología de trabajo práctica**, buscando la participación activa del alumno, en la que los contenidos teóricos se impartirán **utilizando nuevas estrategias de enseñanza** como plataformas educativas digitales, flipped classroom, aprendizaje basado en proyectos y programas o aplicaciones que faciliten la adquisición de destrezas digitales tan necesarias hoy en día.

“Los analfabetos de hoy en día, son aquellos que no saben manejar la información digital”

CONTENIDOS:

La materia se divide en tres grandes bloques:

UD 1. PROGRAMACIÓN (Codificación y desarrollo de programas, videojuegos, aplicaciones móviles,...)

UD 2. PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONTENIDOS (Tratamiento de la imagen, audio, video, realización de cortometrajes, web series, canales de difusión, redes sociales, páginas web, blog, revistas digitales, ...)

UD 3. SEGURIDAD (Activa y pasiva, tipos de malware, virus, soluciones, ¿por qué nos vigilan si no somos nadie?, protección de datos, big data, ...)

Tecnología Industrial II

2º bachillerato

ALUMNADO:

La materia de Tecnología Industrial II se orienta al alumnado que quiera cursar un **grado relacionado con ingeniería de cualquier tipo o ciencias (Física, Matemáticas, Química,...)** o a **ciclos formativos afines**, con el fin de mejorar sus conocimientos y formar una base sólida de cara a afrontar sus futuros estudios. Se considera necesario, aunque no imprescindible, haber cursado Tecnología Industrial I en 1º de Bachillerato ya que son dos materias que se continúan.

METODOLOGÍA:

Se utilizará una **metodología de trabajo teórica y práctica**, buscando la participación activa del alumno, en la que los contenidos teóricos se impartirán **utilizando nuevas estrategias de enseñanza** aplicadas a la tecnología y se complementará con **aprendizaje basado en proyectos** y realización de maquetas con el fin de asimilar mejor los contenidos.

“Uno de los indicadores que definen una sociedad avanzada, es la Tecnología que es capaz de desarrollar”

CONTENIDOS:

La materia se divide en cinco unidades didácticas:

UD 1. MATERIALES

UD 2. PRINCIPIOS DE MÁQUINAS

UD 3. SISTEMAS AUTOMÁTICOS

UD 4. CIRCUITOS Y SISTEMAS LÓGICOS

UD 5. CONTROL Y PROGRAMACIÓN DE SISTEMAS AUTOMÁTICOS

DEPARTAMENTO DE DIBUJO DIBUJO TÉCNICO II

ALUMNADO:

- ❑ Toda persona motivada por el mundo de la técnica y de la ciencia.
- ❑ Quienes se propongan cursar en el futuro estudios: ciclos de Grado Superior y carreras universitarias que incluyan en sus programas asignaturas necesarias para el ejercicio de su profesión como: Dibujo Técnico, Dibujo Artístico, Dibujo Industrial, Normalización Industrial, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, etc.
- ❑ Aquellos que quieran estudiar magisterio o educación infantil, por sus múltiples aplicaciones en el aula.
- ❑ Cualquiera, siga estudios posteriores o no, que considere importante la comprensión del mundo actual donde destaca la proliferación de imágenes y que considere necesario saber expresarse gráficamente para dar a conocer sus ideas de forma más completa, exacta y verosímil.
- ❑ SI TE INTERESA LA MATERIA PERO NO HAS CURSADO DIBUJO TÉCNICO I PONTE EN CONTACTO CON EL DEPARTAMENTO DE DIBUJO.

METODOLOGÍA:

- ❑ Clases orientadas desde un punto de vista teórico-práctico con explicaciones razonadas siempre, fácilmente comprensibles, de las aplicaciones geométricas de cada expresión gráfica.
- ❑ Método de razonamiento deductivo y práctico que favorece el aprendizaje no memorístico.
- ❑ El alumno maneja desde el primer día los útiles convencionales de dibujo del mismo modo que el profesor al cual va siguiendo en su razonamiento, tanto en las explicaciones teóricas como en la resolución de ejercicios prácticos.

CONTENIDOS:

Trazados fundamentales. Polígonos. Transformaciones geométricas. Tangencias de Apolonio. Concepto de Potencia. Curvas técnicas. Tangentes y rectas de intersección a curvas cónicas Homologías y afinidades. Inversión.

Sistemas de representación: Sistema Diédrico (abatimientos, secciones, cambios de plano, ángulos, verdaderas magnitudes, poliedros). Sistema Axonométrico (Triángulo de trazas, aplicación de Coeficientes de reducción). Perspectiva Caballera (aplicación de Coeficientes de reducción). Perspectiva cónica. Sistema de planos acotados.

Normalización. Cortes y Secciones. Planos de Taller.

DEPARTAMENTO DE DIBUJO DIBUJO ARTÍSTICO II

ALUMNADO:

- ❑ Todos aquellos que vayan a estudiar anatomía en su formación posterior (medicina, fisioterapia...)
- ❑ Aquellos interesados en estudiar magisterio o educación infantil, por sus aplicaciones en el aula.
- ❑ Aquellos interesados en la biología y geología, el estudio de la naturaleza, donde es necesario representar objetivamente animales y plantas. (dibujo científico)
- ❑ Aquellos que estén interesados en el diseño de videojuegos, aplicaciones y programas informáticos y diseño gráfico.
- ❑ Todos aquellos interesados en la arquitectura y en el diseño de espacios.
- ❑ Cualquiera, siga estudios posteriores o no, que considere importante la comprensión del mundo actual donde destaca la proliferación de imágenes y que considere necesario saber expresarse gráficamente para dar a conocer sus ideas de forma más completa, exacta y verosímil.
- ❑ SI ESTAS INTERESADO EN LA ASIGNATURA Y NO HAS CURSADO DIBUJO ARTÍSTICO I PONTE EN CONTACTO CON EL DEPARTAMENTO.

METODOLOGÍA:

- ❑ Conocimiento y práctica de las técnicas y los materiales.
- ❑ Prácticas orientadas al desarrollo de la técnica y el estilo personal.
- ❑ El alumno maneja desde el primer día los útiles convencionales de dibujo del mismo modo que el profesor al cual va siguiendo en su razonamiento, tanto en las explicaciones teóricas como en la resolución de ejercicios prácticos.

CONTENIDOS:

El dibujo como herramienta de expresión personal. Dibujo científico. Dibujo anatómico. Dibujo creativo. Estilos gráficos. Técnicas y materiales. Configuración de la forma. La forma y el espacio. Claroscuro. Teoría y aplicación del color. Edición digital. Publicación del trabajo personal en la red.

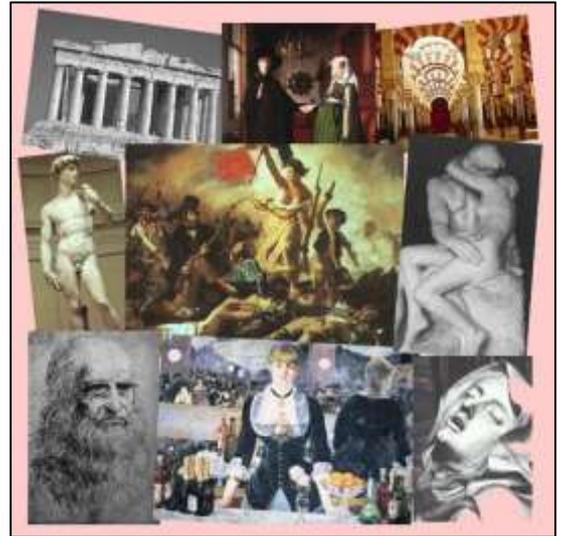
Historia del Arte 2º Bachillerato



Historia del Arte

Siete razones para estudiar Hª del Arte

- La Historia del Arte es fundamental para el conocimiento de las sociedades humanas.
- Te aportará cultura general.
- Aprenderás a observar el entorno cultural y artístico que te rodea.
- Conocerás la iconografía.
- Descubrirás la Mitología Clásica y otras historias que las obras de arte contienen.
- Te será más fácil entender la Historia.
- Y lo más importante: Aprenderás a disfrutar de los museos y los monumentos



Geografía 2º Bachillerato

¿Por qué estudiar GEOGRAFÍA de España?



ALUMNADO

*Es una materia que va a ayudar al alumnado a **conocer, analizar e interpretar el entorno que le rodea**, además, fomentar los principios de **responsabilidad** hacia la sociedad y el medio ambiente en el que vivimos.



CONTENIDOS

*Se dividen en bloques: **Geografía física de España** (bloques 1-5) y **geografía humana de España** (bloques 6-10).

*Los **conocimientos teóricos** se relacionan con **actividades y tareas** que facilitan la comprensión del entorno físico, natural y social.



METODOLOGÍA

*Muy **práctica, participativa, cooperativa y constructiva**. Va a desarrollar destrezas prácticas y propias del **pensamiento crítico**.

*Es una materia que tiene relación con otras y por tanto trabaja la **interdisciplinariedad**, por ejemplo con: la historia, economía, física, arquitectura, demografía, etc...

ECONOMÍA DE LA EMPRESA
DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA 2º BACHILLERATO

ALUMNADO:

*Dirigido a alumnos que cursen 2º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.

* Alumnos que tengan interés por la empresa y todos aquellos aspectos que la rodean.

* Es necesaria para todos aquellos que quieran seguir estudiando en la universidad grados relacionadas con economía, empresa, el comercio internacional, finanzas, contabilidad, marketing.. Grado en Economía. Grado A.D.E. Grado en D.A.D.E. Grado en T.A.D.E. Grado en Ciencias Empresariales-Management...

DESCRIPCIÓN:

Quizás te interese saber cómo funciona una empresa, incluso qué hay que hacer para tener tu propia empresa ¿Qué tareas se desarrollan en una empresa? ¿Cómo eligen los empresarios qué productos y a qué precio van a vender?¿Cómo calculan las empresas sus beneficios? ¿Qué tipos de empresas hay? ¿Cómo obtienen las empresas financiación para invertir en una actividad productiva? ¿Con qué frecuencia deben comprar las empresas sus materias primas, ¿qué debe hacer si no tiene suficiente dinero? ¿Cómo sabe si será beneficioso adquirir esa máquina?

CONTENIDOS:

La empresa

Desarrollo de la empresa

Organización y dirección de la empresa

La función productiva

La función comercial de la empresa

La información en la empresa

La función financiera

FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA 2º BACHILLERATO

ALUMNADO:

- *Dirigido a alumnos que cursen 2º de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.
- * Alumnos que tengan interés por la empresa y todos aquellos aspectos que le rodean
- * Es necesaria para todos aquellos que quieran seguir estudiando en la universidad carreras relacionadas con economía, empresa, el comercio internacional, finanzas, contabilidad, marketing.. Grado en Economía. Grado A.D.E. Grado en D.A.D.E. Grado en T.A.D.E. Grado en Ciencias Empresariales-Management.

DESCRIPCIÓN:

Y si Economía de Empresa se queda corta, podrás aplicar todos los conceptos, conocimientos para la creación de tu propia empresa, donde tú serás el único que decidas sobre ella. ¿Qué tipo de empresa te gustaría crear? ¿Dónde te gustaría situarla? ¿Qué vas a fabricar? ¿Qué servicio vas a dar? ¿Qué trámites administrativos son necesarios para poner en marcha? ¿De dónde puedes obtener la financiación? ¿Cómo puedes mejorar la oferta de tus competidores? ¿Quiénes son tus clientes? ¿Cómo vas a captar nuevos clientes?

CONTENIDOS:

Innovación empresarial. La idea de negocio: el proyecto de empresa
La organización interna de la empresa. Forma jurídica y recursos
Documentación y trámites para la puesta en marcha de la empresa
El plan de aprovisionamiento
Gestión comercial y de marketing en la empresa
Gestión de los recursos humanos
Gestión de la contabilidad de la empresa
Gestión de las necesidades de inversión y financiación. Viabilidad de la empresa
Exposición pública del desarrollo de la idea de negocio

FRANCÉS II

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

ALUMNADO:

- Los alumnos que han cursado francés en la ESO y/o en 1º Bachillerato

¿Por qué estudiar una segunda lengua extranjera?

- El aprendizaje de una segunda lengua facilita la adquisición de la primera lengua extranjera y el dominio de la lengua materna.
- Contribuye de manera muy positiva a la formación del alumno y al enriquecimiento de su personalidad.
- Hoy en día supone una ventaja indiscutible conocer dos lenguas extranjeras a la hora de incorporarse al mercado laboral.
- Los alumnos pueden presentarse al B1/B2

METODOLOGÍA:

- Muy práctica con participación activa de los alumnos en clase.
- Actividades lúdicas.
- Trabajos en grupo utilizando las nuevas tecnologías.
- Dramatizaciones en clase.
- Canciones
- Grabaciones en vídeo.
- Realización de PowerPoint.
- Lectura de libros.
- Trabajar con películas francesas una vez al trimestre.
- Asistir a representaciones teatrales de obras conocidas de autores franceses con actores nativos.
- Materiales didácticos escritos y multimedia variados (canciones, creación de blogs y páginas web).
- Simulacro de pruebas EVAU.

CONTENIDOS:

- Comprensión oral y escrita de situaciones de la vida cotidiana.
- Expresión oral y escrita con corrección gramatical y fluidez.
- Manifestaciones culturales del mundo francófono: gastronomía, cine, música, moda, literatura, etc... .